GIROUD • DETHOREY

G

# LOUIS LA GUIGNE

## T.3 UN AUTOMNE À BERLIN

Glénat

# LOUIS LA GUIGNE

## T.3 UN AUTOMNE À BERLIN


Dessins

DETHOREY

Scénario

GIROUD



Glénat

# COLLECTION VECU

**Les aigles décapitées**
*Pellerin-Kraehn*
1. La nuit des jongleurs
2. L'héritier sans nom
3. Les éperons d'or
*Kraehn*
4. L'hérétique
5. St-Malo de l'Isle
*Kraehn-Pierret*
6. Alix
7. La prisonnière du donjon
8. La marque de Nolwenn
9. L'otage
10. L'héritier de Crozenc
11. Le loup de Cuzion
12. L'esclave

**A la recherche de la licorne**
*Miralles-Ruiz*
1. A la recherche de la licorne
2. Les forgerons blancs

**Amo**
*Jacques Martin-André Juillard*
1. La pique rouge
2. L'œil de Khéops
3. Le puits nubien
*Jacques Martin-Jacques Denoël*
4. 18 Brumaire
5. L'ogresse
6. Chesapeake

**Anita, mon amour**
*Milton-Bonnet*
1. Lupa, la louve

**Le Boasu**
*Corteggiani-Norma*

**Les carnets de la Sécession**
*Guinn*
1. Le bal des dupes

**Cinjin-Qan**
*Grifo-Cothias*
1. L'éternel ciel bleu
2. L'ombre des conquérants
3. La colère du loup-bleu

**Les chemins de la gloire**
*Buscaglia-Hulet*
1. Le temps des innocents
2. Un jeune homme ambitieux
3. La kermesse ensanglantée
*Hulet*
4. La valse à l'envers

**Les chemins de Malefosse**
*Bardet-Dermaut*
1. Le diable noir
2. L'attentement
3. La vallée de misère
4. Face de suie
5. L'or blanc
6. Tchâggâtâ
7. La vierge
8. L'herbe d'oubli
9. Plume de fer

**Le chevalier, la mort et le diable**
*Cothias-Fiobet*
1. Bon sang ne peut mentir

**Chevalier Walder**
*Ranir*
1. Le prisonnier de Dieu
2. Au bout de l'enfer

**Chronique de la maison Le Quéant**
*Bardet-Jusseaume*
1. Le pain enragé
2. Les quarante-huitards
3. Les fils du Chéfil
4. Lélia
5. Les portes d'Alger
6. Rubicon
*Bardet-Jusseaume-Puchulu*
7. Cœur aventureux

**Chroniques de la nuit des temps**
*Hauet*
1. Ars engloutie

**Cœur brûlé**
*Colmes-Dethorey*
1. Le chemin-qui-marche
2. La petite guerre
3. La robe noire
4. Saignements
5. Le grand blanc

**Courtisanes**
*Frisano-Manc*
1. Tout ce sang pour Eva
2. Barricade pour Eva
3. Une palette pour Eva

**Dampierre**
*Swolfs*
1. L'aube noire
2. Le temps des victoires
*Swolfs-Eric*
3. Les émissaires
*Swolfs-Lugan*
4. Le complot de Laval
5. Le cortège maudit
6. Le captif
7. Les enfants de la terreur

**Les écluses du ciel**
*Rodolphe Rouge*
1. La marque de Morgane
2. Les chevaux de la nuit
3. Gwen d'Armor
*Rodolphe-Allot*
5. Le pays blanc
6. Tombelaine
7. Tiffen

**L'empereur du dernier jour**
*Cothias-Boubil*
1. Le prince vautour
2. Joachim
3. Cœur de lion
4. La croix et la bannière
5. Les rançons de la gloire

**Le fou du roy**
*Cothias-Brice*
1. Le pavillon des suppôts
2. L'école des bouffons
3. Les dindons de la farce
4. Le roy et l'ombre
5. Le masque et la plume
6. Le baron Molière

**Giacomo C.**
*Dufaux-Grifo*
1. Le masque dans la bouche d'ombre
2. La chute de l'ange
3. La dame au cœur de sue
4. Le maître et son valet
5. Pour l'amour d'une cousine
6. La bague des Fosca
7. Angelina
8. La non-belle
9. L'heure qui tue

**Les héritiers du soleil**
*Convard*
1. Le masque de mort
2. Le prophète de sable
3. La veuve-mère
4. Noir l'amour
5. Néphérouré !
*Convard-Bihel*
6. La princesse endormie
7. L'architecte immobile
8. Illusion
9. La nuit de lumière 1
10. La nuit de lumière 2

**Les héros cavaliers**
*Cothias-Rouge*
1. Pard-cheval
2. La grande ourse
*Cothias-Tarral*
3. Mark de Cornwall
4. L'Esprit de vermine
5. Blanche Rey
6. La faim des illusions

**Le jardin des sirènes**
*Cothias-Briliat*
1. Nymphée
2. Le flamand aérien

**Josue de Nazareth**
*Cothias-de la Fuente*
1. L'archange Gabriel

**Louis Ferchot**
*Giroud-Courtois*
1. L'usine

**Louis la Guigne**
*Giraud-Dethorey*
1. Louis la Guigne
2. Mouvon rouge
3. Un automne à Berlin
4. Le jour des faucons
5. L'escouade pourpre
6. Charleston
7. Les vagabonds
8. Fureur
9. Léo
10. Etchezabal
11. La 5e colonne
12. Les Parias
13. Lo Zio

**Margot l'enfant bleue**
*Dimberton-Soo*
1. Le coq
2. Les deux Margot
3. La grande faucheuse

**Marie-Tempête**
*Cothias-Wachs*
1. La fille de l'air Aval
2. La fontaine aux Fées
3. les embuscades
4. Le secret d'Émilio

**La marquise des lumières**
*Cothias-Lax*
L'intégrale

**Martin de Tours**
*Proust-Froissard*

**Le masque de fer**
*Cothias-Renier*
1. Le temps des comédiens
2. Qui vengera Barrabas ?
3. Blanches colombes
4. Paire de Roy
5. Le secret de Mazarin

**Masquerouge**
*Cothias-Juillard*
1. Masquerouge
2. Le chanvre des innocents
3. Le rendez-vous de Chantilly
*Cothias-Venanzi*
4. Les intrigants
5. Le roy ces fous
6. Le nid des étourneaux
7. Le bon plaisir
8. Les mauvais sentiments

**Max Fridman**
*Guardino*
1. Rhapsodie hongroise
2. La porte d'Orient

**Mémoire de cendres**
*Jarbinet*
1. Helena
2. Cœur de pierre
3. Rémy d'Orient
4. Les loups de Farnham

**Mémoires d'un aventurier**
*Denberton Hil*
1. Pierre de Saint-Fiacre
2. Ariane
3. Opium

**Les Morin-Lourdel**
*Marc-Baron Brumare*
1. Le clan Morin
2. Famille de Lourdel

**Ninon secrète**
*Prudhomme-Cothias*
1. Ducle
2. Mascarades
3. Amourettes
4. Escarmouches

**Nordman**
*Stalner-Bardet*
1. Les Vikings en Normandie

**Ombres et lumière**
*Parenteau-Denoël*
1. La fille aux sortilèges

**Le parfum des cèdres**
*Kimou Bardet*
1. Le sang d'Adonis

**Les patriotes**
*Giroud-Lacaf*
1. L'hiver perdu
2. Le grand saccage
3. Complot

**Les pêcheurs d'étoiles**
*Mocquand-Lacaf*
1. La fille du fleuve
2. Ballast
3. Les gueules noires
4. Marseille, 26, rue de la belle Mariniere

**Pieter Hoorn**
*Giroud-Norma*
1. La passe des cyclopes
2. Les rivages trompeurs
3. La baie des Français

**Les pionniers du nouveau monde**
*Charles*
1. Le pion
2. Le grand dérangement
3. Le champ d'en-haut
4. La croix de Saint-Louis
5. Du sang dans la boue
6. La mort du loup
*Charles-Ersel*
7. Cris-dans-le-vent
8. Petit homme
9. La rivière en flammes
10. Comme le souffle d'un bison en hiver
11. Le piège de la Rochelle

**Le postillon**
*Joëlle Savey*
1. Ce qu'a vu le vent de l'Est
2. La porte du temps
3. Le chant des écoliers
4. Parfums d'Enfer

**Poupée d'ivoire**
*Franz*
1. Nuits sauvages
2. La griffe de Bronza
3. La reine oubliée
4. Le tombeau scythe
5. Le roi des singes
6. Le juge

**Les poux**
*Mouquet-Steiner*
1. Ni Dieu, ni maître
2. Ni rouge, ni noir
3. Nitchevo ! Camarades

**Quetzalcoatl**
*Milton*
1. Deux fleurs de Maïs
2. La montagne de sang
3. Les cauchemars de Moctezuma

**Les 7 vies de l'épervier**
*Cothias-Juillard*
1. La blanche morte
2. Le temps des chiens
3. L'arbre de mai
4. Hyronimus
5. Le maître des oiseaux
6. La piste du diable
7. La marque du Condor

**De silence et de sang**
*Corteggiani-Maïès*
1. La nuit du tueur de loups
2. Mulberry street
3. Dix années de folie
*Corteggiani-Milton*
4. Les vêpres Siciliennes
5. Les 7 piliers du chaos
6. Omerta
7. Le dixième Arcane majeur
8. 4 Provinces de l'Avé Maria
9. Je n'étais même pas là...
10. Dans le courant sans fin
*Corteggiani-Banson*
11. Le sceau de Caïn 1

**La sueur du soleil**
*Herriet-Maia*
1. L'indien d'Eldorado
2. La perle du Cubagua
3. Le peuple Jaguar
4. Les marais de l'Anaconda
5. Le serpent de sang

**Sundance**
*Suro-Corteggiani*
1. Le jeu de l'homme mort
2. L'empreinte de Judas
3. Le royaume de l'alligator
4. Là où souffle le vent

**Les sanguinaires**
*Cothias-Dufosse*
1. Frédégonde

**Taïga**
*Savey-Giroud*
1. Le cosaque
2. Samarcande
3. Le miroir d'Allah

**Les tentations de Navarre**
*Cothias-Wachs*
1. Nostre Henric

**Timon des blés**
*Bardet-Arnoux*
1. Le rêve d'Amérique
2. Les insurgents
3. L'habit rouge
4. Les manteaux noirs
*Bardet-Klimos*
5. La mouette
6. "Patriote"
7. Le Mont libre
8. Le p'tit Roi

**Le Torte**
*Rollin-Dubois*
1. L'œuvre du Fou
2. Le geste sombre
3. Eon de l'étoile
4. Trèo-Fall
5. Le veneur noir

**Les tours de Bois-Maury**
*Hermann*
1. Babette
2. Eloise de Montgri
3. Germain
4. Reinhardt
5. Aïda
6. Sigurd
7. William
8. Le Seldjouki
9. Khaled
10. Olivier
11. Assunta

**Le vent des Dieux**
*Cothias-Adamov*
1. Le sang de la lune
2. Le ventre du dragon
3. L'homme oublié
4. Lapin-Tigre
5. La ballade Mizu
*Cothias-Giroux*
6. L'ordre du ciel
7. Barbaries
8. Ti Fun
9. Cambaluc
10. Le Gherkek
11. Cogotai
12. Tête à tête

© 1985. Éditions Glénat - B.P. 177 - 38008 Grenoble Cedex
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : novembre 1998
Achevé d'imprimer en novembre 1998

Imprimé en France sur papier sans chlore
de SCA Paper par *Partenaires-Livres®*

Z. BRENNER

RAUS!

Octobre 1923. La Ruhr.

Alle Ausgänge sind belagert; wir kommen nie durch! *

FRANZOSEN RAUS!

* Ils tiennent toutes les issues; jamais on ne passera!

Die Sache ist verloren... *

Warte!.. *

* C'est fichu... ** attends!

SSSCCHCH...

Brauerei

ATTENTION!!

FRANZOSEN RAUS.!!

BRADUM!!!!

KAISERHOF

Kaffee Tee

LOESER

Nom de Dieu, ils attaquent!

Par là vite!

A couvert! A couvert!

Schade! Diese Idioten haben gerade den richtigen Augenblick!*

Schnell! Scherben wir!

* Ces imbéciles ont bien choisi leur moment

Treffen am Lastwagen!*

Ko

* Rendez-vous au camion!

Regroupez-vous, Bon Dieu! Et nettoyez-moi cette foutue rue!!

FRAN-

Schnell! Herein!*

Die Franzosen werden auf alles schießen was sich bewegt!**

Pas de mal mon gars ?

Ca... ça ira mon capitaine.

Mon capitaine! Là-bas! C'est l'homme qui a jeté la bombe!

* Dépechez-vous! Entrez!
** Les Français vont tirer sur tout ce qui bouge!

Par le Christ! Il va le regretter!

Vor kutfahe

Schwein!

Schuft!

Unhold!!

Achtung! Sie treten ein! *

* Attention, ils rentrent!

Contrôlez-moi tous ceux qui sont là! Et au trot!

Allez! Papiere, schnell!

?!? Mais... vous êtes...??

Français.

Ça! Qu'est-ce que vous faites, si loin de chez vous??? Et ici, en plus!?

Parce que vous, vous vous croyez chez vous?

Remarquez à vous voir, on peut se poser la question.

Mais dites donc!?

Des problèmes, soldat?

C'est ce citoyen-là, mon capitaine?!...

Tudieu! Mais... je vous reconnais!!

"La danse du léopard"! "Indiana"! "Les nuits de Grenade"! Nadia Nicric! Ah, ces soirées que j'ai passées pour vous, au Moulin!

Capitaine Varlet. J'ignore ce qui vous mène ici, mais...

Inutile... Elle n'est plus avec nous.

"Plus avec nous"!? Comment cela Monsieur??

Elle a payé l'ignominie de quelques-uns...

Louis raconta la folie de Nadia. Et c'était comme une braise qu'il remuait au fond de ses entrailles...

C'est terrible, mais... pourquoi l'avoir amenée ici, dans la Ruhr?

S'cusez, mon capitaine. On a terminé : ils sont tous en règle.

Parfait, sergent. Regagnez vos positions et ouvrez l'œil. Ah ! Et faites-nous porter une bouteille de schnaps !

Vous connaissez le docteur Osbach ?

Osbach... Attendez... c'est un élève de Freud n'est-ce pas ?

C'est ça. On m'a parlé de lui à Paris. Il aurait guéri plusieurs cas semblables à celui-ci. Je n'ai pas hésité.

Eh ! en effet ! Il habite ici !

Il "habitait". Je viens d'apprendre que sa renommée l'a conduit à Berlin. Et Berlin c'est une autre équipée que la Ruhr ! Je ne parle pas allemand et je n'ai plus un sou : il ne reste que les bijoux de Nadia...

C'est mieux que de l'argent, croyez-moi : le mark ne vaut plus rien !

Je me charge de vous en négocier au meilleur prix. Quant à cette bague, je vous l'achèterai personnellement... en souvenir de la danseuse que j'ai admirée. Je commande l'escadron de la porte Est : vous me trouverez là-bas.

C'est pour elle que je le fais. À bientôt, Monsieur.

Eh bien, je... je vous remercie...

Bitte, Herr...

Je m'excuse, mais... j'ai entendu votre conversation avec cet officier, et vos problèmes à propos du voyage...

Voilà : je dirige un petit cirque, et notre tournée nous mène justement... à Berlin !

Et... pourquoi m'aideriez-vous ? vos compatriotes n'ont pas l'air de porter les Français dans leur coeur !

Ce sont surtout leurs uniformes qu'ils n'aiment pas ! Quant à moi, c'est en France que j'ai appris mon métier... et votre langue.

Et puis... votre présence éviterait tous ces contrôles qui nous retardent et endommagent notre matériel : Car la délicatesse n'est pas toujours de règle !

Je sais, hélas. Eh bien... je crois que je n'ai pas le choix. C'est entendu Monsieur... ?

Hoffmann. Kurt Hoffmann. Nous vous attendrons dans deux jours devant l'usine Stinnes.

Ça a marché ! La chance tournerait-elle ?

Allons ! La chance ne nous a pas tout à fait abandonnés !

Le soir même, Louis porta quelques bijoux au capitaine Varlet, et deux jours plus tard, il résolgnait les Saltimbanques.

WIDERSTAND!

Brecht

De drôles de Saltimbanques...

CIRQUE

Me voilà. Je...

Parfait. Je ne vous présente pas: à part Horst, mes compagnons ne parlent pas français.

Raft te faus gonnaître, herr...?

Louis Ferchot. Hors...! n'y a pas de femme dans votre spectacle??

Pas important: tu as tout ze qu'il té faut, mein, Ludwig?

Hum! En route. Ferchot, vous montez avec moi.

Ahmfron: voilà la sortie...

Halte!

Halte !

Ah, c'est vous, Ferchot ? Entrez, j'ai votre argent.

Je les ai négociés en dollars : pour transporter leur valeur en marks, il vous aurait fallu un train entier !

Vous obtiendrez un laissez-passer. La Ruhr est hermétiquement bouclée : sans lui, il vous serait impossible d'en sortir.

Merci. Je... Je dirai à Nadia ce que vous avez fait pour elle... Si elle guérit.

Adieu, Ferchot. Et... gardez espoir.

Ils ont réussi ! Apparemment, aucun Français n'a reconnu Brik Knor...

Octobre naissant à peine, mais la campagne était déjà tout embrasée de roux et d'or

Hélas, le feu ne dorait pas que le feuillage des hêtres.

... et la couleur des uniformes étrangers était comme une insulte au cœur de l'automne allemand...

Nous camperons ici.

Pourquoi ne pas aller jusqu'au village? Le spectacle leur ferait oublier ce qu'ils endurent: ils nous accueilleraient à bras ouverts!

Vous avez l'intention de m'apprendre mon métier?

Ma pauvre Nadia, je ne sais pas dans quoi je t'ai embarquée! Mais ça m'ennuie beaucoup que ce Kurt connaisse l'existence de tes bijoux...

Mmm... Ils seront mieux ici que dans mon sac!

Oh!?

Ex... excusez-moi... ...je... je ne savais pas qu'il y avait quelqu'un!

Hem! Vous... vous êtes le clown, sans doute?

Vous perdez votre temps, Ferchot.

Horst s'en occupera. Les gens du cirque sont un peu manfaques, Ferchot: ils n'aiment pas qu'on dérange trop leurs affaires.

J'essaierai de m'en souvenir.

Il est muet. Que cherchez-vous?

Moi? Euh... une place pour cette nuit.

Eh bien! Clown ou pas, j'ai l'impression qu'on ne va pas rigoler tous les jours, jusqu'à Berlin!

Le matin suivant, il n'y eut pas le moindre arrêt au village voisin...

...et le lendemain, le cirque bouda de même chaque bourg rencontré.

J'ai quand même réussi à cacher le coffret dans un camion: je me sens plus tranquille, maintenant!

Bien! Pourtant, depuis deux jours, j'ai l'impression d'être constamment observé! Les nerfs sans doute...

Le 3ème jour, le temps se mit au frais. L'ambiance par contre, parut se dégeler...

Nous avons enfin quitté la Ruhr: demain nous donnerons un spectacle à Marsberg. Et puis... pardon pour mon attitude: mais les temps sont peu propices à la sérénité!

N'en parlons plus!

Même au coeur des pires détresses, l'homme trouve toujours un passeport pour l'oubli...

L'alcool qui coula ce soir-là avait de quoi gommer des mémoires cent fois de malheur!

J...J'aurais p.pas dû dss.. att... assquapter ce dernier vvverre! D'ailleurs Y..Y l'avait un drôle dde g.goûût!

Il dort?

On dirait.

Ecartez-vous!

SPLAF

AAAAHH!

Qu'est-ce que...!?

Ooh non! Ah les salauds! Mais pourquoi!? Oooh, ma tête!!

Nous voilà bien! Et les bijoux qui sont restés dans le camion! Mais pourquoi? Pourquoi!?

Tu t'en fous, toi, hein? Pauvre folle! Mais c'est pour toi que je me suis embarqué dans ce merdier! POUR TOI!!!

Bon Dieu, mais qu'est-ce qu'il m'arrive?!

Pardonne-moi, Nadia... je voulais tellement te sortir de cette fourrière à humains! Et maintenant... maintenant je ne sais plus si j'ai bien fait...

Je ne sais plus...

Ma c'est ¡incroïable!?!

Le GrrââAAnd Piscator: il séarr enthousiasmé dé votre avventouré!!!

La chance est une déesse capricieuse qui revient quand on ne l'attend plus...

Ce sour-là, elle avait pris pour nom Enzo Morelli.

Avec ses mises-en-scènes rrévoloutionnaires, il ferrait quelchosé di fantastico! Vous voulez le rencontrer?

PRRT... PRRT... PRT... PRT...

A vrai dire, je préférerais rencontrer le docteur Osbach...

Ah, ré né connais pas. Nè mière paura! Vous le trouverez sourement: On trouve tout, à Berlin!

Et sopratutto, l'avénir della coulturé: c'est pourça ré soufs vénou là-bas.

Mais l'entrée dans la ville elle-même allait modifier son opinion...

Et maintenant, Français, regardé bien!

Hoï, c'est lé théâtré: ré commencé dans "Les tambours dalla nourt", di Brecht, et dé nouvs ré travaille avec Tellkar un m'a emmener pour voir lé

Le bavardage de l'Italien eut au moins le mérite de faire passer plus rapidement les kilomètres.

Trinkt Berliner Kind

Quand ils arrivèrent dans les faubourgs de Berlin Louis jugea l'enthousiasme d'Enzo un peu surfait.

UNTER DEN LINDEN
Lé coeur dé Berlin et lé centré dou mondé!!!

Maintenant, jé dois vous laisser. Ma va! Vous lé trouverez, votre Osbach, et la pétite damé... ellé guérra!

Ouais! Surtout avec 3 sous en poche et pas un mot d'allemand!

Hmm... En tout cas, c'est pas ici qu'on trouvera un lit à notre portée. Alors, premier objectif: un quartier plus assorti à notre bourse...

Hotel Adlon

Berlin... A chaque pas qui l'éloignait du centre, Louis découvrait un monde angoissant, frappé au sceau de la crise...







Ville étrange où il valait mieux tenir un guignon de pain que tous les milliards de papier!



*Hé Rolf, T'entends ce que J'entends?

Ja! Scheint ganz so als ob Ihnen der Denkzettel von Neunzehn nicht gereicht hat... *

* Oubli. Il devait bien que la leçon de 19 leur a pas suffit...

Also, Alter? Kleine Provokation, was?

Ich? Aber, ich...

* Alors, le vieux? On fait de la provocation?

Falls du glaubst, daß das rote Gesocks in Berlin machen kann was es will...

* Si tu t'imagines que la vermine rouge va faire la loi à Berlin...

...täuschst du dich!!

Neiiinnn!! Mein LeserKasten!!!

Alter VLANG!er

*...tu te trompes.

Schnauze!

?!?

Arrêtez, Bon Dieu!

Was willst du?

Vous êtes anglais!? Il ne vous a rien fait!

Sag mal, Jörg, könnte das nicht zufällig einer von diesen dreckigen Franzmännern sein? *

* Hallo dis-donc, Jörg, ça serait pas par hasard un de ces français de merde?

Hmm... Das beste Hotel das rauszukriegen... *

... ist zu sehen was der heute früh gegessen hat!! *

*... C'est de voir ce qu'il a mangé ce matin!!

* Hum... Le meilleur moyen de le savoir...

Fahr-?r

Zu hilfe!!

Vorwärts!

PARFUM.

VOGUE

Schweine!!

Sauhunde!

Henker!!

Salauds! Assassins! Bourreaux!

Was ist hier los!?*

* Qu'est ce qui se passe!?

Die Polente!*

Weg hier!!*

Halt!

* Les flics! Fliens!

LOUIS! LOUISE!

LOUIS!

Brauhaus

Eh bien! Vous avez le réveil plutôt brusque Monsieur Ferchot!

Qui... qui êtes-vous!? Comment savez-vous mon nom?

Réponse un: grâce à vos papiers. Réponse deux: je m'appelle Elke Wendorf, et vous reconnaissez sans doute Günther...

Ah oui... le joueur d'orgue...

... qui vous réjouira ce soir, mein Herr.

Mais... où sommes-nous?

Au "Lion rouge"!

Le quartier général de Gunther, dont le nom affiche sans équivoque la couleur politique!

K.P.D.

Rolen Löw

Rolen Löw

Et... c'est vous qui m'avez amené ici?

Oui. Je suis arrivée à peu près en même temps que les "grünen"*... c'est-à-dire un peu tard!

Elke Wendorf... le nom sonne plus allemand que l'accent...

J'ai vécu 3 ans à Paris, comme correspondante du "Vorwärts"*. De toute façon, vous verrez qu'ici on parle toutes les langues, depuis que Berlin est devenu la capitale de la liberté!

Liberté de se faire taper dessus, oui!! Vous avez beaucoup de fauves dans ce genre?

Hélas, il y en a de bien pires...

* Lire...

* Grand quotidien socialiste.

Ceux-là n'étaient que des "S.A.", les sbires du N.S.D.A.P.*, un petit parti sans importance. Mais les groupes dans ce genre abondent, et certains sont beaucoup mieux organisés et bien plus dangereux, comme les "Casques d'Acier"...

Oui, Louis: Berlin est vraiment la capitale de la liberté. Mais... une liberté bien fragile...

* Parti National Socialiste (Nazi).

Vous n'êtes pas au bout de vos surprises, Louis: vous verrez même les couleurs impériales flotter sur toutes les casernes de la Reichswehr, qui est pourtant l'armée d'Ebert... de la République!

Financés par Hungenberg, le magnat de la presse, ils comptent plus de 100.000 hommes commandés par le Kronprinz lui-même.

Le... le Kronprinz!? le fils de l'ex-empereur!? En pleine République!?

Rolen Löw

Psst! Elke!

Oh, oui! Oh oui, bonne idée!!

Louis, pour vous faire oublier tout ça et pour vous remercier, Gunther et ses amis vous proposent une soirée avec leur champion: le concours du plus gros mangeur.

HA! HA! HA!

Alors là, mets-toi bien, champion: ça fait 2 jours que j'ai pas avalé une miette!!

Alors? Qu'est-ce qu'on mange?

Du camembert frit.

DU QUOI ?!!!

Du camembert frit! Allons, laisse un peu tes préjugés de petit Français, Louis et installe-toi bien!

Avec de la bière en plus, je crois que je préférais encore les S.A.!

Für ein rotes **Arbeiterfachen!**

Achtung! Bretts? Alles-y!!

T'as tes chances: paraît qu'il a battu comme quatre ce matin!

*L'Allemagne était décidément une terre pleine d'enseignements: Louis y apprit par exemple que cette préparation culinaire incongrue pouvait avoir un charme certain... à condition de ne pas abuser de la mousse aux groseilles qui va ordinairement avec.*

Hé, mais...?! Ch'est que cha cherait même bon, che truc-là!!?

Alors, c'est tout!? On traîne, on traîne!

Oh, Coff, Louis!? C'est depuis 2 jours que tu jeunes... ou depuis 2 mois...?!?

ten Löwen

HA HA HA

Jetzt reicht's! Ich gebe auf.*

YAOUH!

Es lebe der Franzose!

Frisoire au Français!

Die Krone! Die Krone!*

Bravo, Louis.

Che pais à notre nouveau roi & je veux qu'on akzepte ça!!

Allez! Un discours!

Ja! Ja!

*Ça suffit! Je capitule! * La couronne!

Merci, merci mes amis. Je suis arrivé ici complètement perdu, étranger et sans le sou, mais grâce à vous...
ME VOICI ROI !!

...reste à savoir le roi de quoi.

HA HA HA

Allez ! Je bois à la Sociale, à Berlin et au Camembert frit !

Jaaa ! Es lebe die Soziale !

Es lebe die Révolution !

A la soc...?!?

CLANG !

BANNGGG !!

PLING !

WLING !

In deckung !

PIM !

BLING !

A couvert !

PAF !

BLANC !

DETHOREY / CIRCUD

Roten Löwen

Das reicht!*

Jetzt schnell!* Verduften wir!

BOOM!

NUR BEI NEGER PRODUCTIONS

CHOCOLATE KILLER 45 MIT TWO MEN AND A GUN

RAUS!

* Ça suffit! Maintenant vite! Foutons le camp!

Saubande!

Schweine!

Hijo de puta!

Bon Dieu! Qu'est-ce que c'était!? Un typhon? La peste? Les sauterelles!?

Les 3 à la fois... Tu viens de faire connaissance avec le Stahlhelm, Louis: les fameux casques d'Acier dont je te parlais. Les tavernes communistes sont leur drôle fav...

HIIIIIIIIIII!

Ce feu! Ce sang! Ça l'a rendue folle!

Crénom! Nadia!?

"rendue folle"!? Ha! Ha! Sans le savoir, tu es une grande comique, Elke!

Hé!.. Vas-y doucement! Tu es cinglé!? Qu'est-ce qu'il y a de risible?!?

Essaie seulement de lui tirer un mot, et tu verras!

Louis?! Qu'est-ce que... qu'est ce qu'on fait ici??

Nadia!? tu... tu m'entends?? Tu me comprends?!?

Louis! B... bien sûr! Qu'est-ce que tu as?

Oh Nadia! Nadia!

Mais qu'est-ce qu'il te prend, Louis?

Ah, c'est fou! Fou!... et pas simple à expliquer!

Alors, Louis, cette histoire?

Compliquée!

Tu vois, Elke, jusqu'à cette minute, Nadia était... comment dire...

Allands...

Alles in Ordnung? Geht's? *

Schon gut! Außer Holz und Glas ist nichts zerbrochen. *

* Ça va? Ça va! A part du bois et du verre, rien de cassé.

Louis raconta de nouveau. Mais cette fois, ce n'étaient plus que de mauvais souvenirs balayés par la brise enivrante d'un bonheur inattendu...

... et c'est ce choc terrible qui a dû enfin te tirer de ta torpeur... Le pire, c'est que j'ai traversé toute l'Allemagne, perdu les bijoux de Nadia et manqué de me faire écharper pour rencontrer un toubib... dont nous n'avons plus besoin! Tout ce périple pour rentrer aussi sec à Paris!

A Paris... et qu'est-ce que tu y ferais? Tu as perdu ton emploi, et Nadia aussi.

Et alors? Tu crois qu'ici j'en retrouverai un? En pleine crise et sans parler un mot d'allemand!?

KPD

Pour toi, on verra plus tard. Mais pour Nadia...

Berlin est la capitale du cabaret, et je veux bien être pendue si une enfiévrée vedette du "Moulin-Rouge" n'y trouve pas immédiatement du travail!

Je connais un peu Max Reinhardt*: il lui trouvera bien quelque chose. En attendant, vous n'aurez qu'à loger chez moi!

*Célèbre entrepreneur de spectacle berlinois.

Danser! Danser à nouveau! Ce serait merveilleux, mais... je ne sais pas si je pourrai. Il y a si longtemps que...

Si longtemps? Allons donc! Ça fait moins d'un an. Et c'est le meilleur moyen, de guérir, Nadia!

Hmh... On peut essayer ça pendant quelque temps. Je me débrouillerai pour faire le manar à droite ou à gauche. Après tout... ici ou en France!

Bravo! Vous verrez: je ferai de vous de vrais Berlinois!

Pour Louis, les jours qui suivirent furent les premiers vrais moments de paix qu'il connut depuis bien longtemps...

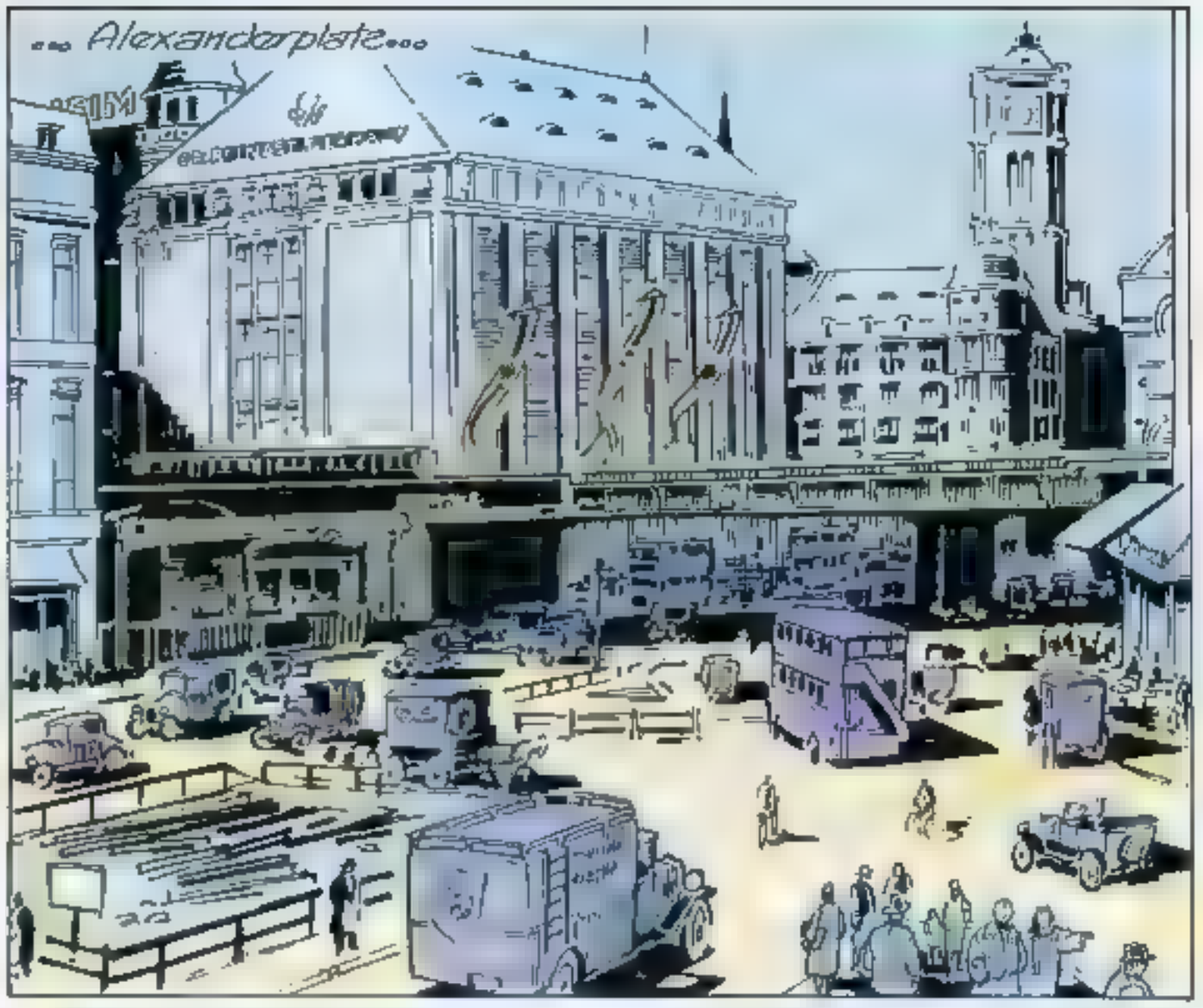


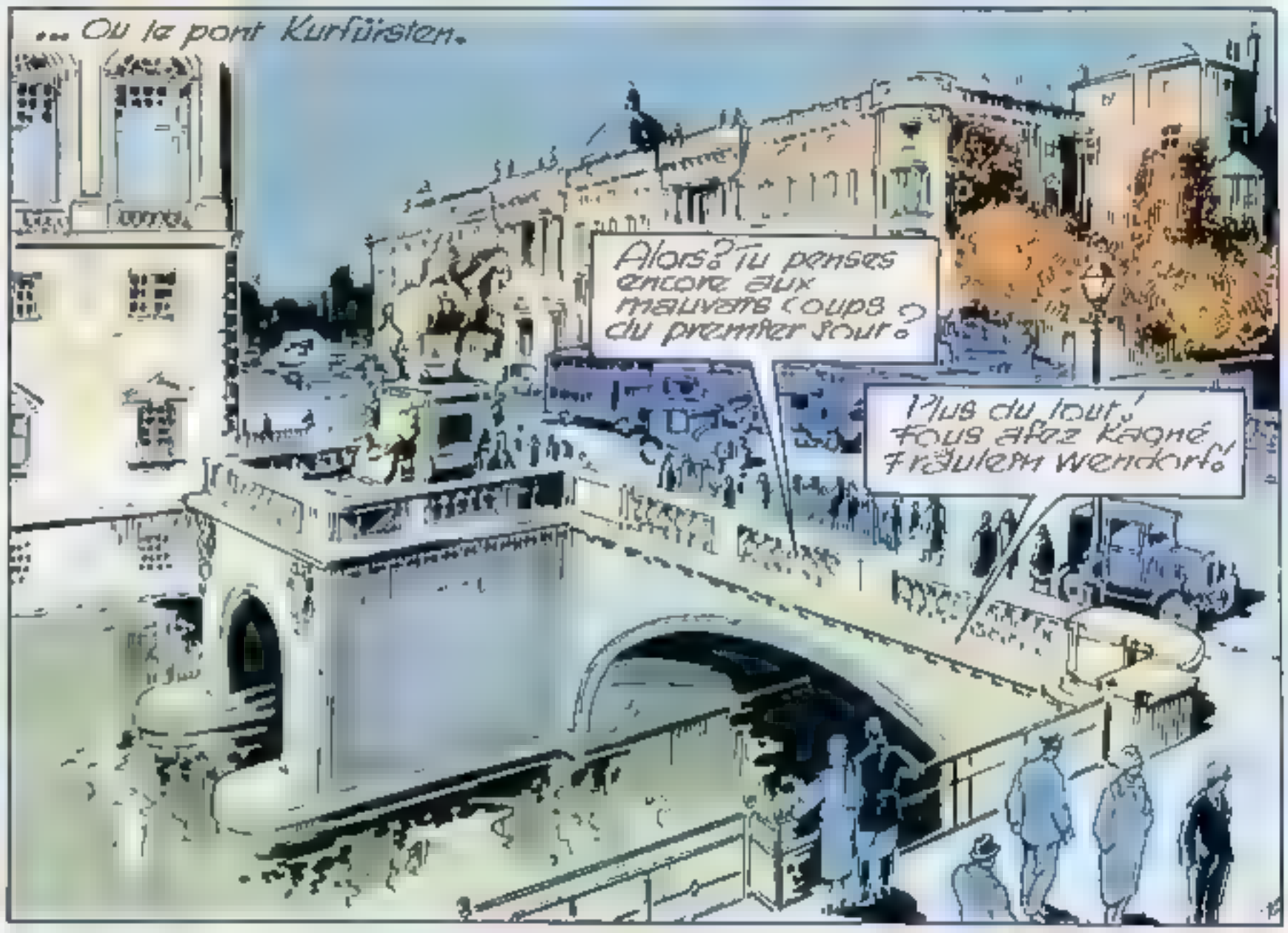


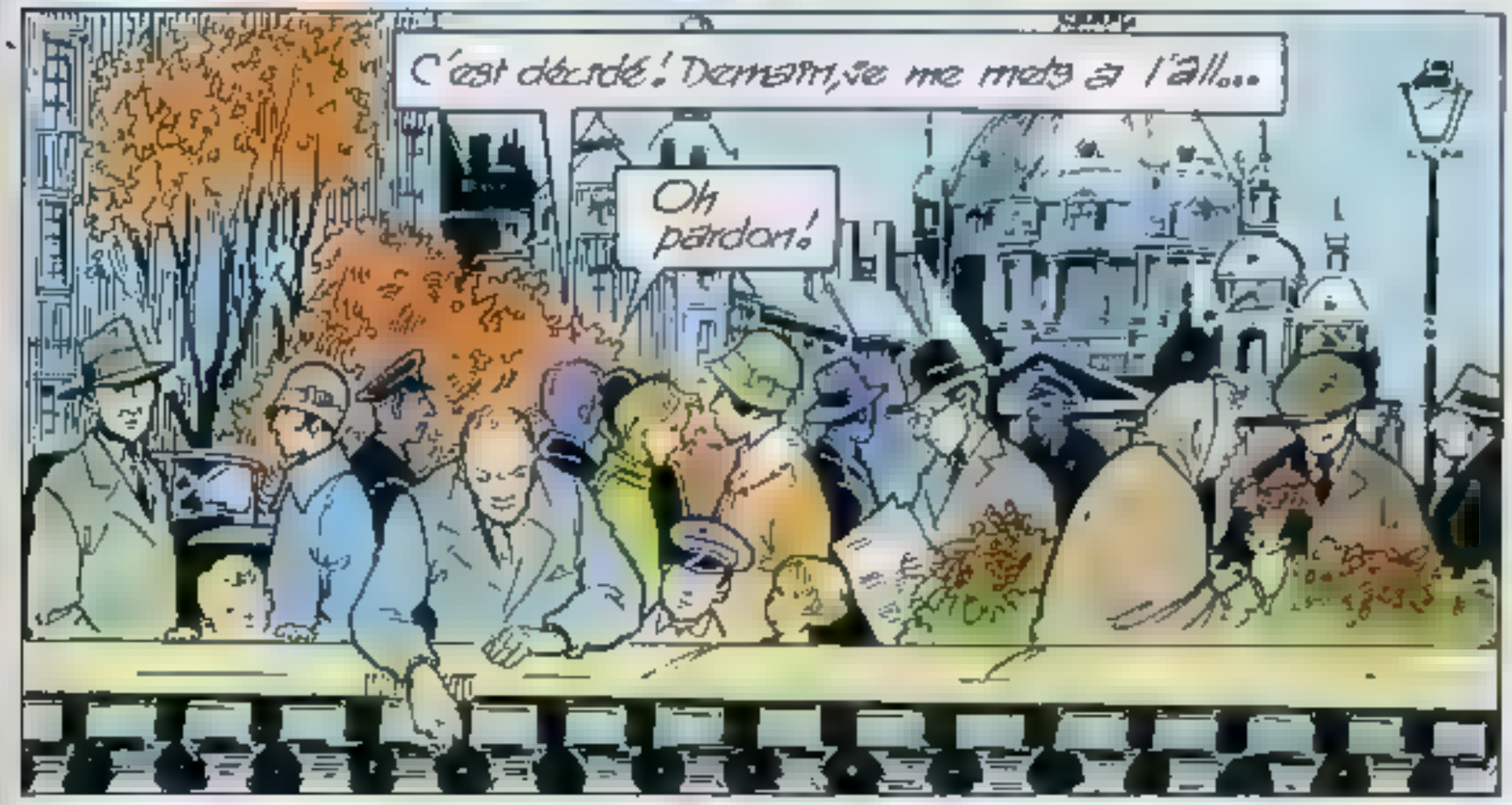


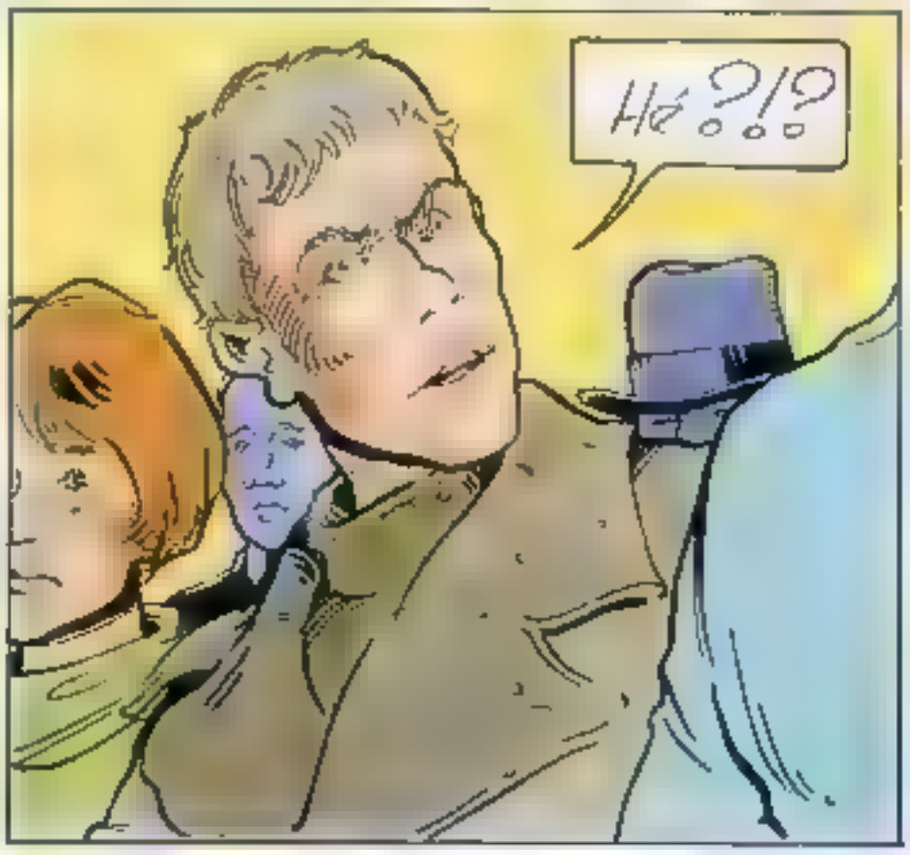
Pendant que Nadia prenait contact avec le monde cosmopolite du cabaret...

... Elke tentant de faire aimer à Louis cette ville qu'elle adorait.





Verdammt!?! Der Franzose!

Hoffmann!?

Hé! Un moment!

Louis! Qu'est-ce qu'il y a??

Attends moi! J'ai quelques questions à poser à ce mec-là!

HERREN FRISEUR

ROOF

Par là?

Oh!

Une impasse.

Alors? Fff... Tu l'as perdu, hein?

C'était couru: il doit connaître Berlin comme sa poche.

Qui est-ce?

Kurt Hoffmann: le gars du cirque qui nous a largués en pleine brousse...

Javal

A quoi tu penses?

Cet homme ce Kurt... je suis sûre d'avoir déjà vu quelque part...

Sur scène. Ou sur une affiche: s'il est clown, acrobate, ou quelque chose comme ça...

Non, non. C'était ailleurs... et en tout cas, sûrement pas au cirque!

Hé! Ça y est. J'y suis!!

C'est chez Rudi que je l'ai vu. Un gars du journal qui s'est occupé d'un numéro spécial sur les Freikorps.

Ce Rudi... On peut le voir?

Le bureau de Rudi Ahlborn portait dans chacun de ses coins l'empreinte du Bauhaus*

Hoffmann? Le nom ne me dit rien...

Pourtant je suis sûre de...

Tiens, le voilà!

Lui!? Il ne s'appelle pas plus Hoffmann que moi! C'est Kurt Brückner, sacré gibier, que vous avez débusqué!

* [illegible] Oppo Cicon [illegible] Allemand.

Né en 1887 à Potsdam. Ecole des Cadets jusqu'en Quatorze.

Termine la guerre avec le grade de capitaine et la croix de guerre de première classe.

Rejoint dès 1918 un des plus fameux Freikorps : la brigade de marine du capitaine Ehrhardt

Combat les Polonais en Silésie jusqu'à la dissolution des Corps francs après le putsch manqué de Kapp, en 1920.

Participe alors à la création de l'organisation "Consul" responsable en janvier 22 de l'assassinat de Walter Rathenau, chef du parti démocrate et ministre des affaires étrangères.

Effuuu!! En effet, il n'a rien du clown inoffensif.

Mais alors, que faisait il dans la Ruhr? Pourquoi se faire passer pour un saltimbanque? Pourquoi nous utiliser pour nous abandonner... et venir quand même à Berlin...

Je me demande s'il ne cherche pas à reconstituer la Brigade Ehrhardt... Mais dans quel but?

Le 1er novembre fut un jour important. Et pas seulement parce qu'il commençait un mois nouveau...

Qu'est ce que c'est ?

Le "Winter-Garten" : le plus grand music-hall de Berlin.

Moi, je préfère les petits cabarets, là où nos meilleurs poètes viennent dénoncer l'exploitation des ouvriers, le nationalisme, l'antisémitisme, le...

Hé ! Tu veux me faire prendre la carte ou quoi ?!

Dans le monde mouvant du cabaret, la présence d'une nouvelle recrue n'émouvait pas les foules et au Hayflower, la clientèle de ce soir-là était la même que d'habitude.

Elle passe juste après le jazz.

Ouais !! Du saxo ! Terrible, je...

Du même Güte !! Regarde !

Brückner!

Ça c'est de la chance!

Attends! De la chance ou... un piège!

Un piège? Comment saurait-il que je suis là? Et puis... c'est moi qui le traque, pas le contraire!

En tout cas, il a l'air d'attendre quelqu'un...

Tu as raison: voilà un visiteur...

Gött! Et pas n'importe qui!

Tu le connais?

Plutôt! C'est Friedrich Ehlenker, l'ancien conseiller militaire des Wittelsbach*: un intime de l'ex-roi Louis III!

* Dynastie régnante de Bavière, jusqu'à la proclamation de la République en 1918

Décidément, ton Brückner m'intéresse de plus en plus... Toi, essaie de passer inaperçu: il faut à tout prix éviter de l'effrayer. Moi, je vais me glisser jusqu'à eux et essayer de glaner quelques renseignements...

Harg...

Pas de "mais"! N'oublie pas que tu es d'abord ici pour soutenir Nadia!

D'ailleurs la voilà!

A regarder superficiellement le spectacle du Mayflower, on aurait pu penser comme Stefan Zweig, que "Berlin était devenu la Babylone du monde"...

On aurait eu tort. Le cabaret était d'abord un fantastique moyen de défoulement après des années d'oppression.

Mais aussi un regard aigu posé sur les malheurs du temps...

...et les menaces futures...

Pour Nadia, les succès du Moulin-Rouge étaient bien loin. Mais ne plus être vedette permettait au moins de regagner plus vite la quiétude de la loge.

Alors?

Prudents, mes oiseaux! Ils parlaient bas et à mots couverts. J'ai seulement compris qu'ils préparaient une rencontre au sommet chez Shlenker, dans les coulisses d'une soirée mondaine.

Tu crois qu'on pourrait...?

Et comment! On se mêlera aux invités. Et au cas où Shlenker aurait placé un corbère, j'ai même une idée pour passer quand même!

Elles se déroulent au bout de Viktoria Strasse.

Tu as un bottin mondain pour l'adresse?

Pas la peine: les parties fines de l'Hôtel Shlenker sont assez connues.

Face au Metropolitan.

A toi, Gunther!

MARIANNE SCHÖN UND FEIN HEBT DEN ROCK UND ZEIGT DAS BEIN.. ♫

Ça marche!

Wirst du ruhig sein, Schreihals!

Schööon.!..

Er ist lustig!

Gebt ihm ein paar Mark.

Ouf! Passés. Maintenant, j'file par là, moi je monte.

Bitte, Fräulein!

?!?

Bon Dieu! Il doit le refouler parce qu'elle n'a pas de carton d'invitation!

Bon mon vieux, reste plus qu'à te débrouiller tout seul!

?!?

Eh ben! La haute société berlinoise n'a pas l'air de trop souffrir de la crise!

Des voix?!

Brückner! Avec Shenker... ... Et à côté... Bon Dieu! On dirait...?!?

Cette "rencontre au sommet" n'est pas celle que je cherche! Elke se serait-elle trompée?

Vous cherchez quelque chose?

Vous?!? C'est... c'est impossible!?

Vous êtes... vous êtes la femme de mes rêves!?

HA! ha! ha! ha! J'ai connu des Français charmeurs, mais vous alors, vous y allez fort!

Ce n'est pas ce que je voulais dire: pendant plusieurs nuits, un visage est venu me hanter... Et... c'est extraordinaire! C'était... le votre!!

Extraordinaire, en effet! Si vous ne vous moquez pas de moi, c'est une affaire qui demande à être éclaircie. Suivez-moi!

Où ça?

Dans un endroit plus tranquille. Au fait, que cherchez-vous?

Euh... la sortie: j'avais besoin d'air! Je me sentais un peu... oppressé!

Oh, à moi aussi, ces soirées débridées commencent à donner la nausée! Ainsi, mon cher amant invite aussi des diplomates français? Je ne vous avais pas remarqué, tout à l'heure...

... et c'est bien dommage!

Mais réparons vite les oublis de cet idiot de Friedrich: qui êtes-vous?

Moi? Louis... Dampierre, Attaché culturel.

Un attachant attaché! Eh bien, je vous présente Ellen von Fallenberg de vieille noblesse bernoise, veuve d'un diplomate prussien, et actuellement consolée par un officier bavarois de haut rang: le prestigieux colonel Ehlenker!

Je vous choque?

Oh, non non..! pas du tout !

C'est avec une cravate aussi serrée que vous espérez vous sentir moins oppressé ?

Bon Dieu ! Si Ehlenker déboule à l'improviste, je vais pas être clair.

Vous savez, Louis, dans l'aristocratie berlinoise, il est de règle d'apprendre votre langue à tous les enfants : dès leur plus jeune âge, ils baignent dans la culture française... Et même les plus nationalistes ne peuvent ensuite s'empêcher de ressentir pour votre pays une profonde...

...attrance !

Haï... moi aussi... bien qu'ayant le sang plutôt rouge que bleu, j'éprouve... beaucoup d'admiration pour votre... culture et... votre mode de vie... et votre...

langue...

Au fil des heures qui s'égrenaient, Louis ne pensait plus au danger. Mais seulement à la colossale absurdité qui avait pu jeter naguère l'un contre l'autre son peuple et le peuple allemand...

Elle... Je ne peux plus rester. C'est trop dangereux!

Louis... Oh, Louis! C'était si bien!

Tu es dur, Louis! Et si je te disais que moi aussi, dans mes rêves, j'ai souvent vu un homme qui te ressemblait! Tu me croirais?

Vous avez dit ça à combien de types?

Non.

Ou alors, prouvez-le: voulez-vous me revoir?

Hélas, Louis, ce n'est pas possible: je pars demain pour Munich. J'accompagne Friedrich qui s'y rend pour affaires avec son associé. Après tout... c'est peut-être mon futur mari!

Son associé... C'est Brückner, n'est-ce pas?

Tu le connais?

Mumich?

Un peu... Maintenant, je dois y aller, mais... je ne te dis pas adieu, Ellen. Je suis sûr qu'un "au revoir" sera beaucoup mieux approprié...

Moi aussi, Louis. Moi aussi...

Chez Fräulein Wendorf, cette nuit-là, on n'avait guère plus dormi qu'à Viktoria Strasse...

Loups! Enfin!

On était morts de peur! Ça s'est bien passé?

Euh... assez bien, oui...

Le planton m'a refoulée parce que je n'avais pas d'invitation: je n'ai rien pu faire!

Ça ne fait rien. J'ai quand même réussi à voir des choses fort intéressantes sais-tu avec qui Brückner et Shlenker avaient rendez-vous?

Qui?

Avec Ludendorff*!

LUDENDORFF!? Tu es sûr!?

Tu parles! En Dix-huit, il faisait la "une" de tous les journaux français! Je l'ai bien reconnu!

Si tu as raison, c'est de plus en plus inquiétant. Une entrevue secrète entre un officier des Corps Francs, un leader monarchiste et un des chefs de l'armée, c'est mauvais signe pour la République.

* Chef d'état-major de l'armée allemande à la fin de la guerre.

Je ne pense pas qu'ils préparent quelque chose sur Berlin. J'ai cru comprendre qu'ils se rendaient à Munich. Du moins Brückner et Shlenker. C'est même pour demain!

Munich?

Mais... comment sais-tu tout ça?

Eh bien...

Etait-ce à cause de la fatigue de ces derniers jours que Louis eut tant de mal à raconter sa nuit?

...et elle m'a parlé de Munich. Mais tu sais, Nadia, c'était seulement une nuit... Une simple nuit...

Une "simple nuit"??

HA! ha! ha! ha!

Alors, c'est ça, ton amour?? Tu cherchais sans doute une piste pour récupérer mes bijoux?! Et moi qui croyais que c'était par passion que tu m'avais menée jusqu'à Berlin..!

QUOI?!? Alors c'est vrai!? Tu vas rejoindre cette femme!??

Euh... tu viens, Gunther?

Je vais prendre un billet pour Munich. S'il se prépare quelque chose, il faut absolument que je sois là-bas. En sortant un article à temps sur leurs manigances, je pourrai peut-être désamorcer la bombe...

Prends-en deux. Je viens aussi.

Mais c'est seulement par charité, hein? Le boy-scout ferchot pris de pitié pour une pauvre folle! C'est ça n'est-ce pas??

NADIA!! Je t'interdis!!!

Mais je me **MOQUE** de cette femme! De même que je me moque de quelques grammes de verroterie! En ce moment, des hommes s'apprêtent peut-être à assassiner la liberté: Tu comprends ça??

Verroterie!?

Non, Nadia, je ne suis pas un boy-scout! Ce n'est pas pour un idéal de chef de patrouille que je me bats depuis cinq ans!

Verroterie?! mes bijoux?! Il est fou!?

De la mer Noire au grenier de Harvelois* en passant par les rues de Berlin, je me suis toujours battu pour la même cause!

Et tous les coups que j'ai pris pour elle, je suis prêt à les recevoir encore...
A Paris, à Berlin ou à Rome!

Elle, Gunther... Votre pays est le mien, tant qu'y flotte la bannière de la liberté et que des hommes et des femmes s'y battent pour le protéger.

* voir "Louis la Guigne".

Et je serai à vos côtés pour traquer les rapaces qui veulent la mettre en pièces!

En ce matin d'automne, les coeurs étaient donc gonflés de courage et de certitudes.
Pourtant, que de questions restaient en suspens:
Qui était vraiment Ellen, cette femme apparue dans les rêves de Louis avant de surgir dans ses nuits?
Quel était le but de Kurt Brückner et quel rôle avait-il fait jouer à Ferchot dans la Ruhr?
Le choix de Louis signifiait-il la perte de celle qu'il avait aimée?
Les réponses n'allaient pas tarder à venir:
il suffisait d'attendre...

# Le jour des Faucons

# LOUIS LA GUIGNE

Octobre 1923. Chômage, inflation, crise économique font vaciller la jeune république de Weimar : l'Allemagne est à genoux et la Ruhr est occupée par l'Armée française...

Dans cette ambiance de troubles et de révolte, de violence et de complots, Louis la Guigne arrive à Berlin. Alors qu'il essaie de sauver sa compagne Nadia de la folie, Louis se trouve bientôt pris dans un engrenage politique qui le dépasse... Nazis et communistes s'affrontent dans un combat pervers qui annonce déjà l'ascension d'Hitler...

Pris dans la tourmente, Louis et Nadia résisteront-ils à la montée de l'intolérance ? Réussiront-ils à renouer avec le bonheur le temps d'un automne à Berlin ?

COLLECTION VÉCU

9 782723 425261
2-7234-2526-6